

<http://www.amap-court-circuit.org/spip.php?article116>



Festival Bobines Rebelles 2014

- samedi

- Agenda -

Publication date: samedi 8 novembre 2014

Creation date: 22 novembre 2014

Copyright © AMAP Court-Circuit Saint-Denis - Tous droits réservés

Sommaire

- [Salle Marcel Paul](#)
- [Salle Louise Michel](#)

[Festival Bobines Rebelles 2014](#)

Salle Marcel Paul

12h : Adieu la vie, adieu l'amour, de M. Brunet et D. Henninguin, France, 2012, 52 minutes.

– Entre 1914 et 1918, 620 poilus sont exécutés par l'armée française.

13h : 20 000 moujiks sans importance, de Patrick Legall, France, 1999, 60 minutes.

– Ce film retrace, à travers les témoignages posthumes de deux soldats, l'odyssée de ces 20 000 soldats russes qui furent "prêtés" aux Alliés en échange d'armement.

14h30 : La guerre d'Espagne, Espagne, 1936, 15 mn.

– Documentaire de propagande anarchiste pendant la guerre d'Espagne.

15h : De la retirada à la reconquista, de E. Navarro et A. de Chantérac, France, 2008, 52 minutes.

– Les témoignages de onze républicains espagnols, anciens de la guerre d'Espagne et héros de la Résistance. Ils racontent leur combat très jeunes pour la République espagnole, la défaite, l'exil, l'engagement dans la Résistance et les espoirs déçus de la Libération.

16h : Débat avec Emile Navarro.

17h : Iranien !, de Merhan Tamadon, 2014, 105 mn.

– Iranien athée, le réalisateur Mehran Tamadon a réussi à convaincre quatre mollahs, partisans de la République Islamique d'Iran, de venir habiter et discuter avec lui pendant deux jours. Dans ce huis clos, les débats se mêlent à la vie quotidienne pour faire émerger sans cesse cette question : comment vivre ensemble lorsque l'appréhension du monde des uns et des autres est si opposée ?

18h15 : Prophète (s), de Damien Mottier, France 2007, 46 minutes.

– Placide est un jeune homme né en Côte d'Ivoire. Il a 26 ans, étudie l'économie à Cergy Pontoise, mais n'aspire qu'à une chose : évangéliser la France.

19h : Débat avec Damien Mottier et Jean-Manuel Traimond.

Salle Louise Michel

14h : Dérives, Collectif, Québec, 2012, 73 minutes.

– Contribution à la mémoire collective... De 1990 à 2010, le mouvement étudiant québécois a fait l'objet de plus de 1000 arrestations... En 2012, en 6 mois seulement, ce chiffre a été multiplié par 3.

15h15 : Délivrez-nous des libéraux, Collectif, Québec, 2012, 4 minutes.

– Montage autour de la chanson du groupe de rap québécois Loco Locass.

15h30 : 3 points de vue... sur le mouvement étudiant, de Olivier D. Asselin, Québec, 2012, 23 minutes.

– Pierre-Olivier Parent, militant. Charpentier-menuisier : La grève et les travailleurs de la construction. (5'24 »)

– Sylvain Rocheleau, chercheur en communication : La couverture médiatique de la grève. (10'25 »)

– Serge Lalonde, ancien membre et militant du syndicat de la fonction publique canadienne : La grève et le mouvement syndical. (7'03 »).

16h : Ne vivons plus comme des esclaves, de Yannis Youlountas, France, 2013, 90 minutes.

– Venu des catacombes grecques de l'Europe, un murmure traverse le continent dévasté : « Ne vivons plus comme des esclaves » (prononcer « Na mi zisoumé san douli » en grec). Sur les murs des villes et sur les rochers des campagnes, sur les panneaux publicitaires vides ou détournés, dans les journaux alternatifs et sur les radios rebelles, dans les lieux d'occupation et d'autogestion qui se multiplient, tel est le slogan que la résistance grecque diffuse, jour après jour, et nous invite à reprendre en chœur sur les mélodies de ce film à ses côtés. Un grand bol d'air frais, d'enthousiasme et d'utopies en marche, venu de la mer Égée.

17h30 : Démocratie, année zéro, une histoire de la révolution tunisienne, de Christophe Cotteret, Belgique, 2012, 98 minutes.

– Une plongée dans les trois années de lutte tunisienne qui ont ouvert la voie à la première démocratie arabe. Un film indispensable pour comprendre les enjeux de la Tunisie aujourd'hui.

19h30 : Fin.